

## PRÉSENTATION Master 1 Urbanisme et aménagement

Aix-Marseille Université propose un Master « Urbanisme et aménagement » porté par l'Institut d'Urbanisme et d'Aménagement Régional (Faculté de Droit et Science politique) et reconnu par l'APERAU (Association Pour l'Enseignement et la Recherche en Aménagement et Urbanisme).



**Responsable : Angelo Bertoni ([angelo.bertoni@univ-amu.fr](mailto:angelo.bertoni@univ-amu.fr))**

**Master 1 « Urbanisme et aménagement »** est commun aux trois spécialités de Master 2 : Urbanisme durable, Projet et action opérationnelle ; Habitat, Politique de la Ville et renouvellement urbain ; Paysage et aménagement.

Ce Master 1 comprend des enseignements théoriques considérés comme le soubassement indispensable à l'acquisition d'une culture pluridisciplinaire dans le champ. Y sont également dispensés des enseignements de langue et de pratique de logiciels cartographiques propres à l'urbanisme et l'aménagement. Le point fort de ce premier niveau est l'acquisition des compétences nécessaires à l'élaboration d'un diagnostic territorial avec un exercice pratique exécuté selon les attendus professionnels.

Le Master 1 est avant tout un Master professionnalisant. Son contenu prend en compte les fondamentaux posés par l'APERAU (Association pour la Promotion de l'enseignement et de la Recherche en Aménagement et Urbanisme) indispensables pour s'engager dans la voie des filières et des métiers de l'urbanisme et de l'aménagement.

Fort de l'apport de connaissances théoriques et conceptuelles dispensé tout au long de l'année, pouvant être assimilé à un état des savoirs pluridisciplinaires dans le champ de l'urbanisme et de l'aménagement et d'un ensemble important d'exercices écrits de type dissertation, la formation prépare également les étudiants qui le souhaitent à s'orienter vers la recherche en master 2.

L'organisation du Master 1 permet d'acquérir des compétences directement exploitables dans le cadre des métiers de l'urbanisme et de l'aménagement. Les apports théoriques et conceptuels dispensés tout au long de l'année sont destinés à forger une véritable culture de la discipline, culture indispensable à la réalisation

et à l'évolution professionnelle des futurs urbanistes. Ils permettent, en outre, de former de futurs professionnels conscients des enjeux territoriaux contemporains.

Grande spécificité de la formation, véritable mise en situation professionnelle, l'atelier d'urbanisme et d'aménagement, réalisé autour du diagnostic territorial, permet de mettre en pratique les savoirs et les techniques accumulées tout au long de l'année. Les U.E. de « cartographie et géomatique en aménagement » et « Anglais de l'aménagement », incluant des aspects méthodologiques conséquents, viennent parfaire cette année de Master 1, pensée pour poser les fondements incontournables d'une formation véritablement professionnalisante.

## PRÉSENTATION DES COURS

### SEMESTRE 1

#### Semaine d'intégration (26h)

Fort de son inscription et de sa lisibilité au sein de la région PACA, le Master Urbanisme et Aménagement propose d'entamer l'année universitaire par un séminaire d'intégration consacré à la découverte et à l'analyse du territoire régional et de ses acteurs. A l'issue de cet exercice de terrain, les jeunes futurs urbanistes produisent, sur la base de leur carnet de terrain, un dossier de restitution individuel faisant part de leur sensibilité et de leur créativité. Destiné à souligner l'importance du lien entre le fond et la forme en urbanisme et à introduire les institutions, les fonctionnements et les outils de l'aménagement local (SCOT, PLU notamment), ce séminaire d'intégration joue un rôle essentiel quant à la constitution de la dynamique de groupe fondamentale aux travaux en ateliers.

Contrôle continu / compte-rendu (dossier individuel sur la base d'un carnet de bord d'environ 5 pages faisant part de la créativité de l'étudiant.

#### Histoire urbaine (21h)

Le cours d'histoire urbaine a pour but de reparcourir le processus de croissance et de transformation des villes européennes depuis le Moyen-âge jusqu'à la Révolution industrielle, illustrant la relation entre la forme urbaine et l'évolution du contexte politique, culturel et socio-économique.

La fabrication de la ville sera analysée comme la stratification d'expériences successives et présentée à travers l'illustration de cas d'étude, en utilisant des sources textuelles et iconographiques.

Contrôle terminal oral et réalisation d'un dossier individuel.

#### Pilotage et financement des collectivités locales (21h)

Ce cours a pour objectif de permettre aux étudiants de comprendre les principaux enjeux financiers de la gestion des collectivités locales aujourd'hui. Il traite de la construction des choix politiques dans l'élaboration

des budgets, de la maîtrise de l'imposition locale, des transferts de l'Etat et des modalités de recours à l'emprunt. Seront, en outre, abordés les modalités des financements croisés entre l'EU, l'Etat et les collectivités ainsi que les grands dispositifs de contractualisation financière et leur incidence sur les opérations d'aménagement.

Contrôle terminal (écrit).

#### Biodiversité et milieux naturels (21h)

Dans cette unité d'enseignement, il s'agit de comprendre comment les territoires de l'urbain peuvent intégrer des éléments de biodiversité favorisant les fonctionnements écologiques (connectivité, fragmentation...) et, inversement, comment les espaces à caractère de nature peuvent participer du processus d'urbanisation. Il s'agit notamment de comprendre comment la nature, en général, et la biodiversité, en particulier, peuvent être bénéfiques à la qualité de vie urbaine (à travers les projets de trames vertes par exemple) et ainsi fournir, à la ville, des services socio-écosystémiques.

Contrôle terminal (écrit).

#### Outils juridiques et projets de territoire (21h)

Cet enseignement montrera en quoi le droit a pu contribuer à la formation et à l'évolution des territoires, puis, après avoir exposé les fondements du droit de l'urbanisme, présenté comme un moyen au service d'un objectif politique et social d'organisation de l'espace, cet enseignement traitera, dans un contexte législatif récemment modifié, des principales lois et normes encadrant les projets de territoire.

Contrôle terminal (écrit).

#### Sociologie de la ville et de l'environnement (21h)

Ce cours de sociologie territoriale présente les méthodes d'analyse des pratiques et des usages habitants pris dans leur environnement. Il alterne une présentation analytique des travaux de grands auteurs et celle d'études de cas prises dans la région Provence Alpes Côte d'Azur.

Contrôle terminal (écrit).

#### Dynamiques économiques territoriales (21h)

En s'appuyant sur des études de cas, ce cours vise à montrer à de jeunes futurs urbanistes quelles sont les forces économiques qui concourent à façonner l'organisation des territoires (métropolisation, diffusion...). Il vise également à montrer les ressorts du développement local et à introduire à une partie des concepts utilisés par les économistes dans les domaines de l'économie urbaine et de l'économie régionale.

Contrôle terminal (écrit).

### Durabilité et projet d'urbanisme (21h)

Cet enseignement constitue une sensibilisation à la spécialité Urbanisme durable, projets et action opérationnelle du Master 2 qui croise processus de projet et développement durable. Il exposera les enjeux et modalités de l'association des composantes du développement durable environnement, social, économie, dans l'élaboration et la réalisation des projets d'urbanisme. Contrôle continu.

### Cartographie et géomatique en aménagement (26h)

Cet enseignement amène tout d'abord les futurs urbanistes à s'interroger sur l'utilisation des différentes formes de représentations graphiques dans les métiers de l'urbanisme et de l'aménagement. Il se centre, ensuite sur les techniques de représentations de l'information géographique, en fixant pour objectif pédagogique la maîtrise de la cartographie, de la géomatique et de leurs outils (Systèmes d'Informations Géographiques). Il met enfin en exergue la dimension esthétique de ces représentations en urbanisme et en aménagement, en abordant les techniques de dessin assistées par ordinateur et les celles des représentations 3D (notamment Modèles Numériques de Terrain).

Contrôle continu sous forme de dossier et examen final sur machine.

### Anglais de l'urbanisme (26h)

L'accent est mis sur la communication orale : présentations interactives ou débats sur des projets d'urbanisme existants ou créés par les étudiants réunis en petits groupes d'atelier. Plusieurs villes du monde sont ainsi étudiées.

Comprendre les politiques de développement urbain dans ces villes revient à comprendre la civilisation du pays étudié ainsi que les traits caractéristiques de chaque ville et de sa région (population, architecture, transports, développement économique, etc.). Le travail en atelier permet de suivre la progression de chaque étudiant et le contact direct avec l'enseignant.

Contrôle continu.

## **SEMESTRE 2**

### Outils juridiques et projets d'urbanisme (21h)

Cet enseignement expose et commente les outils dont disposent les collectivités publiques, au premier rang desquelles les communes ou leurs groupements et l'Etat, pour initier et conduire des politiques et des projets d'urbanisme et en contrôler la mise en œuvre. Ces outils relèvent de la planification, des procédures opérationnelles et de l'action foncière.

Contrôle continu.



### Mobilité quotidienne et déplacements (21h)

Cet enseignement, à vocation généraliste, est structuré en trois volets. La mobilité quotidienne et de la place de l'automobile dans nos déplacements (1). Ce volet apporte aux étudiants des données objectives sur les pratiques de mobilité quotidienne et l'usage des différents modes. Les politiques locales de transports et déplacements (2). Ce volet permet aux étudiants d'appréhender les enjeux successifs qui ont façonné et façonnent les politiques de transports et qui déterminent les catégories d'acteurs impliqués. Enfin, le troisième volet traite des pistes d'action qui font interagir les déplacements et l'urbanisme : densification/compacification urbaine, action sur l'affectation des sols pour influencer les comportements en matière de déplacements, l'expérimentation du chrono-aménagement dans la région Grenobloise.

Contrôle terminal (écrit).

### Théories de l'urbanisme (21h)

L'émergence de l'urbanisme en tant que savoir et savoir-faire sera repositionnée dans les débats qui ont accompagné les transformations radicales des villes européennes dans la deuxième moitié du XIX<sup>ème</sup> siècle. La construction et la diffusion de cette nouvelle discipline sera analysée à partir des propositions avancées par les architectes, ingénieurs ou réformateurs sociaux pour répondre aux différents enjeux liés aux questions d'hygiène urbaine et d'extension des villes.

Le cours abordera ainsi les principales théories d'urbanisme, s'appuyant sur les textes fondateurs de la discipline, à partir des premiers manuels jusqu'aux courants critiques du Mouvement moderne et aux interprétations contemporaines de l'urbain.

Contrôle terminal (oral).

### Habitat/Habiter (21h)

Cet enseignement traite des fondamentaux, dont l'acquisition s'impose pour tous les futurs professionnels de l'aménagement et de l'urbanisme : compréhension des enjeux spatiaux, politiques, économiques et sociaux, et initiation aux systèmes d'acteurs, aux politiques conduites et aux outils d'intervention (des politiques locales de l'habitat aux actions de renouvellement urbain en passant par le droit au logement pour tous).

Contrôle terminal (écrit).

### Approche des paysages/workshop (21h)

Module organisé en partenariat avec l'Ecole Nationale Supérieure du Paysage Versailles-Marseille.

Comprendre l'apport de l'approche paysagère dans la compréhension et l'analyse des territoires par l'examen des dimensions sensibles, culturelles et objectives de l'espace. Les thèmes abordés sont les suivants :

- Paysage, société et relativisme culturel
- Le rapport ville-nature dans l'histoire de l'urbanisme
- Le paysage dans la photo, la peinture et la littérature.
- Méthodes d'analyse paysagère, croisement des échelles et des thèmes.

Contrôle continu

### Pratiques de la recherche en aménagement et urbanisme (21h)

Ce cours vise à initier les étudiants aux canons et méthodes de production et de rédaction de connaissances scientifiques en aménagement et urbanisme. Il a deux ambitions. En premier lieu, il vise à préfigurer, dès le second semestre du M1, le mémoire de master 2. En second lieu, et plus largement, il vise à doter ces futurs professionnels des métiers de l'aménagement et de l'urbanisme d'un solide bagage méthodologique pour penser les enjeux urbains contemporains, produire des connaissances de façon rigoureuse, et transmettre par écrit ces connaissances. Ce cours séminaire sera structuré autour de ces grands temps de la pratique de la recherche : penser (définir l'objet, réaliser un état de la littérature, construire une problématique), produire (identifier et maîtriser les différentes méthodes d'enquête en sciences sociales), rédiger (connaître et maîtriser les canons de l'écriture scientifique). Les séances seront rythmées par une alternance entre, d'une part, la présentation de fondamentaux méthodologiques (format cours) et d'autre part, la présentation par des enseignants-chercheurs ou des chargés d'étude de cas de démarches de recherche, d'étude ou d'expertise (format séminaire).

Réalisation d'un dossier individuel.

### Diagnostic territorial/Atelier (21h)

En petits groupes, les étudiants réalisent un diagnostic sur un secteur délimité situé dans l'agglomération d'Aix-Marseille. Le secteur d'étude doit être analysé sous divers aspects de façon globale et multidimensionnelle, et ce, en vue de comprendre les dysfonctionnements et les enjeux d'un territoire.

Ce travail de terrain vise à donner aux étudiants des compétences nécessaires dans la réalisation d'études préalables et de diagnostics appliqués aux diverses opérations d'aménagement, d'environnement et d'urbanisme : recueillir des données, analyser une situation à différentes

échelles, établir un état des lieux, produire un rapport final qui rende compte d'une analyse s'appuyant sur des documents graphiques et cartographiques synthétiques.

Contrôle continu : réalisation d'un rapport final qui devra répondre aux codes professionnels et dont le format est situé entre 40 et 50 pages + annexes. Présentation orale du diagnostic réalisé s'appuyant sur un diaporama Power Point.

### Diagnostic territorial/méthodologie (21h)

La qualité d'un diagnostic et son efficacité requièrent le respect d'un certain nombre de principes méthodologiques. Ainsi, de manière très imbriquée avec le suivi des groupes d'atelier, les enseignants de l'équipe pédagogique dispensent des séances de cours dont les objectifs sont doubles :

- donner aux étudiants des méthodes concernant la démarche de travail du diagnostic : approche du site, des acteurs, organisation du travail de groupe, organisation de l'analyse et de sa restitution écrite et orale.

- donner aux étudiants des clefs de lecture adaptées aux différentes données thématiques d'un diagnostic territorial : morphologie urbaine, données relatives à la population, données économiques, analyse des transports et des déplacements,...

Contrôle continu : réalisation d'une note méthodologique (6 à 8 pages) qui précise la démarche de travail adoptée par l'équipe, les méthodes utilisées pour recueillir et traiter les données, la façon dont la carte et le dessin ont été mobilisés dans l'analyse.

### Cartographie et géomatique en aménagement (26h)

Cet enseignement amène tout d'abord les jeunes futurs urbanistes à s'interroger sur l'utilisation des différentes formes de représentations graphiques dans les métiers de l'urbanisme et de l'aménagement. Il se centre, ensuite sur les techniques de représentations de l'information géographique, en fixant pour objectif pédagogique la maîtrise de la cartographie, de la géomatique et de leurs outils (Systèmes d'Informations Géographiques). Il met enfin en exergue la dimension esthétique de ces représentations en urbanisme et en aménagement, en abordant les techniques de dessin assistées par ordinateur et les celles des représentations 3D (notamment Modèles Numériques de Terrain).

Contrôle Continu sous forme de dossier et un examen final sur machine.

### Anglais de l'urbanisme (26h)

L'accent est mis sur la communication orale : présentations interactives ou débats sur des projets d'urbanisme existants ou créés par les étudiants réunis en petits groupes d'atelier. Plusieurs villes du monde sont ainsi étudiées.



Comprendre les politiques de développement urbain dans ces villes revient à comprendre la civilisation du pays étudié ainsi que les traits caractéristiques de chaque ville et de sa région (population, architecture, transports, développement économique, etc.). Le travail en atelier permet de suivre la progression de chaque étudiant et le contact direct avec l'enseignant.

Contrôle continu.

Stage facultatif : à partir du mois de juin.

